

Michèle - George

DESIGN JEAN-MARIE MASSAUD

SEDUTE . 216



Sedia e poltroncina girevole dalla forma morbida e raffinata, con schienale e seduta imbottiti e rivestimento in tessuto sfoderabile di diversi colori.

Le gambe sono in legno di frassino naturale o tinto nero cenere. La cura dei dettagli, la qualità dei materiali e le equilibrate proporzioni ne fanno una seduta importante, particolarmente adatta agli ambienti domestici.

La seduta è certificata EN 1022

FINITURE TESSUTI:

- Cartella tessuti [x]
- Cartella tessuti [y], Monet-Renoir

Chair and revolving small armchair with a soft and refined shape. The backrest and the seat are padded and the upholstery is in a removable fabric available in different colours. Legs in natural or black ash tinted.

The attention to detail, the quality of the materials and the balanced proportions make it an important chair, particularly suitable for the domestic environment. The seat is EN 1022 certified.

FABRICS FINISHES:

- Fabric samples [x]
- Fabric samples [y], Monet-Renoir



