



Parallelepipedi realizzati incollando lastre di specchio bisellato a 45°, così da ottenere un aspetto monolitico. Nella versione con impianto d'illuminazione al neon bianco o blu, una corona di luce fuoriesce dal retro dello specchio. E' disponibile anche senza illuminazione. Fornito di doppi attacchi orizzontali e verticali.

Parallelepipeds obtained by gluing 45° chamfered mirror slabs, so as to get a monolithic figure. In the version with lighting installation with white or blue neon, a circle of light pours out from the back of the mirror. It is also available without lighting. Supplied with double horizontal and vertical fixture.

I Massi specchi

DESIGN CLAUDIO SILVESTRIN

